

Rassegna stampa 18 luglio – 24 luglio 2017

Piazza del Carmine, il dibattito. Dopo l'editoriale del direttore Paolo Ermini, il *Corriere Fiorentino* pubblica una lettera di **Gianni Biagi** e **Simone Siliani** a proposito dell'intervento che riguarda piazza del Carmine. *“Da quando fu deciso, con il solito decisionismo renziano, di pedonalizzare la grande piazza non si è visto una traccia di dibattito pubblico degno di questo nome in città. E ora che la voce autorevole del Corriere Fiorentino si è levata per contestare le scelte progettuali che tendono a rimettere mano su uno degli spazi di maggiore significato simbolico della città, occorre non perdere l'occasione e farlo questo dibattito pubblico”*: questo un passaggio della lettera.

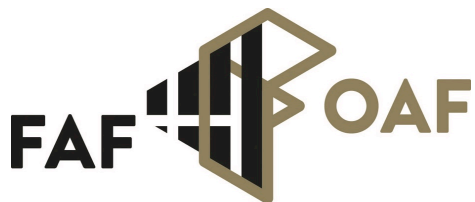
“Ci siamo già confrontati – risponde la **vicesindaca Cristina Giachi** – c'è stato un lunghissimo dibattito pubblico, che ha portato anche alla presentazione di un progetto diverso da quello dell'amministrazione ma analogo nei principi. Ora cominciamo i lavori per restituire quella piazza ai cittadini secondo un processo condiviso anche con la sovrintendenza, un restauro delle funzioni e della piazza”.

Sempre su piazza del Carmine, intervista del *Corriere Fiorentino* a **Roberto Masini dell'Ordine degli Architetti**. “Per il Carmine, questa poteva essere la bellissima occasione per ridisegnare uno spazio urbano. Ma ormai, quando si fanno queste operazioni, la cittadinanza viene ascoltata solo per dare forza a idee già presenti in seno all'amministrazione, per giustificare progetti già alla fase esecutiva”, è uno dei passaggi dell'intervista a Masini, che sottolinea anche che “noi proponiamo sempre di usare la formula del concorso, dopo il percorso partecipativo. Prima si raccolgono le istanze della cittadinanza, indicando le funzioni, le attenzioni per la vita sociale, le attese, le speranze, la voglia di vivere quel luogo. Ingredienti che entrano dentro ad un bando di concorso, poi il progettista interviene su queste linee. Si fa in tutta Europa. A Firenze si ostina a escludere questo modello”.

Un ok per Sant'Orsola. La cordata di imprenditori ha ottenuto dalla Città metropolitana l'aggiudicazione provvisoria per il progetto di riqualificazione del complesso di San Lorenzo: cuore del progetto l'Accademia musicale di Andrea Bocelli, capace di attrarre studenti da tutto il mondo. Occuperà 5mila metri quadrati e sarà solo una parte delle tante iniziative previste sui 17mila complessivi dell'antico edificio. Il piano è ora al vaglio della sovrintendenza. Dopo il sì del ministero alla cultura, la Metrocittà passerà all'aggiudicazione definitiva e la cordata potrà fare il vero progetto e iniziare i lavori, che dovrebbero durare dai 30 ai 36 mesi e che sono destinati a cambiare la vita di un quartiere.

Intanto, via libera al progetto per trasformare **l'ex Telecom di via Masaccio** in case, albergo, negozi e uffici.

Fiamme nella moschea di Borgo Allegri. Paura nella zona, sembra escluso il dolo, sarebbe stato un incidente. **Si riaccende però il dibattito sul luogo di culto islamico:**



dopo il no del Comune alla moschea nell'ex caserma Gonzaga, i residenti di Borgo Allegri e vie limitrofe scrivono una lettera al sindaco Nardella per chiedere una “soluzione al più presto”.

Piazzale, balaustre restaurate. Inaugurate ufficialmente le nuove balaustre al piazzale Michelangelo, dove è stato presentato il restauro finanziato attraverso la legge dell'Art Bonus. Nell'occasione, il sindaco Nardella ha annunciato che “la progettazione è già iniziata ed entro due anni piazzale Michelangelo sarà ripavimentato, in vista di un sempre più imponente restyling della terrazza più bella e famosa della città”.

In vendita i depositi dei bus. Arriva la pubblicazione del bando per l'alienazione delle strutture di viale XI Agosto, viale dei Mille, via Pratese e via Michelacci. Base d'asta 38.840.000 euro, per un acquisto che non potrà essere frazionato: chi compra comprerà tutto e non potrà mutare la destinazione d'uso. A gestire la partita sarà Ataf spa. Secondo l'assessore Lorenzo Perra, gli incassi verranno spesi su opere pubbliche come strade, scuole o piazze.

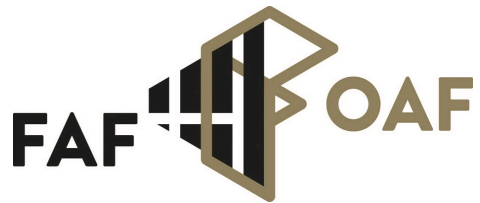
In vendita anche la **Loggia del Grano**, di fronte all'uscita della galleria degli Uffizi. Il prezzo a base d'asta è di 18,7 milioni di euro. La sua destinazione temporanea – viene precisato – è per uso direzionale fino al 31 dicembre 2017, dopo questa data tornerà in parte a uso commerciale, in parte uffici e in parte residenziale. Le offerte dovranno arrivare entro il 27 settembre.

Fulgor, cinema-hotel. A Firenze il primo progetto di albergo-cinema in Italia: la volontà della proprietà del Fulgor di via Finiguerra, che ora ha comprato anche l'hotel adiacente al cinema, è quella di creare il primo hotel con cinema annesso d'Italia.

Avanti con la Ztl non stop. Per il Comune il bilancio dei primi 40 giorni di ztl no stop dal giovedì a sabato è positivo: “Mille auto in meno a notte”. Così, si andrà avanti fino a fine settembre. Protestano commercianti e locali: “I fiorentini stanno scomparendo dal centro”, sostengono. Soddisfatti invece i residenti.

Verde pubblico, 300 alberi saranno abbattuti. Al via il piano di miglioramento del patrimonio arboreo: a partire da agosto, 282 piante a rischio cedimento saranno abbattute. Tra queste, i pini in viale Guidonim, quelli alla stazione Santa Maria Novella e le piante di viale Corsica. A partire da ottobre ne saranno ripiantate altre 800.

Ataf, c'è l'accordo. Tempi di spostamento tra depositi e presa di servizio più lunghi per gli autisti, orari adeguati ai flussi del traffico, videosorveglianza e cabine di guida chiuse. Dopo 4 mesi di vertenza, trovato l'accordo tra azienda e sindacati.



Cantieri doppi alla Fortezza. Ai lavori per la tramvia si aggiungono quelli per la Tav: iniziati lunedì 24 luglio le operazioni preliminari per il consolidamento delle fondamenta della Fortezza in vista del passaggio del tunnel per l'alta velocità. Si va avanti fino al 3 settembre.