

Incontri e racconti. Conversazioni su Ettore Sottsass

Palazzina Reale - Piazza della Stazione – Firenze

7 novembre 2017 - 9.30 - 13.00 / 14.30 - 18.30

«Per me, il design è un modo di discutere la vita. È un modo di discutere la società, la politica, l'erotismo, il cibo e persino il design. Infine, è un modo di costruire, una possibile utopia figurativa o di costruire una metafora della vita. Certo, per me il design non è limitato dalla necessità di dare più o meno forma a uno stupido prodotto destinato a un'industria più o meno sofisticata; per cui, se devi insegnare qualcosa sul design, devi insegnare prima di tutto qualcosa sulla vita e devi insistere anche spiegando che la tecnologia è una delle metafore della vita» E.S.

Nell'anno del centenario della nascita e a dieci anni della scomparsa di Ettore Sottsass, ISIA Firenze è lieta di aprire l'anno accademico 2017 - 2018 con una giornata a lui dedicata dal titolo: "Incontri e racconti. Conversazioni su Ettore Sottsass".

L'evento, organizzato da ISIA con il coordinamento dei proff. Biagio Cisotti e Franco Raggi con la collaborazione di Selfhabitat Cultura e Ordine degli Architetti di Firenze, si terrà il 7 novembre alla Palazzina Reale di Firenze.

La figura di ES è multiforme, eclettica e specialistica insieme. Il suo contributo alla cultura del progetto del 21° secolo riguarda piani diversi, teorici, pratici, stilistici e filosofici. L'influenza del suo lavoro sulla contemporaneità e sul futuro del design sono tuttora da valutare, certamente è stata una figura poliedrica e in anticipo sugli anni della contestazione. Per ES il design era da definire come strumento di critica sociale, aprendo la via alla grande stagione del radical design (1966 -1972) e all'affermazione della necessità di una nuova estetica: più etica, sociale, politica.

Mosso dalla critica a un'industria sempre più vorace, ES arricchisce la sua progettazione integrando le contemporanee suggestioni avanguardiste, pop, utilitaristiche e concettuali, con l'idea di un design "rasserente", come parte di un consumismo alternativo a quello imposto dalla "società della pubblicità".

Partecipano all'evento, tra gli altri:

Francesca Balena storica e critica del Design ,

Marco Bazzini, presidente ISIA Firenze,

Lapo Binazzi, architetto,

Giampiero Bosoni, architetto e storico del design,

Paolo Deganello, architetto,

Giuseppe Furlanis, direttore ISIA Firenze,

Vanni Pasca, storico dell'architettura e del design,

Adolfo Natalini, architetto,

Gianni Pettena, architetto,

Francesca Picchi, storica del Design,

Barbara Radice, scrittrice d'arte,

Franco Raggi, architetto,

Alessio Sarri, artista e ceramista,

Cristiano Toraldo di Francia, architetto.