



Dopo 20 anni di attività e più di 900 concerti possiamo dire che i **FUNK OFF** non solo sono stati la prima funky marchin' band italiana, ma che hanno letteralmente dato un senso nuovo alla parola Marchin' Band in Italia. Hanno infatti legato a quest'accezione un tipo di musica che unisce il groove della black music ad arrangiamenti di tipo jazzistico, ad uno stile e ad una melodia italiana, a movimenti e coreografie di grande impatto visivo ed emotivo. Sulla loro scia decine e decine di gruppi simili sono nati in Italia e non solo, ma la loro energia, la loro grinta, il loro affiatamento e l'originalità della loro musica, scritta e arrangiata da sempre da **Dario Cecchini**, fondatore e leader della band, sono uniche ed inimitabili!

I **Funk Off** non sarebbero esistiti senza **Dario Cecchini**, musicista con una carriera più che ventennale sia in ambito jazzistico (Lee Konitz, Natalie Cole, Kenny Wheeler, Eumir Deodato, M. Giammarco, S. Bollani) che pop (Gino Paoi, Eros Ramazzotti, Adriano Celentano, Jovanotti, Biagio Antonacci, Giorgia, Alexia) e presente in oltre



30 CD dei quali 10 come leader. Con i Funk Off analizza e sviluppa il concetto di "banda" fino ad estremizzarlo in tutte le sue componenti: armonica, timbrica, ritmica e visiva.

Nati nell'inverno del 1998, dopo una intensa attività live i **Funk Off** arrivano all'attenzione dei responsabili di Umbria Jazz. Voluti come ospiti del prestigiosissimo festival nel 2003 in occasione del trentennale di Umbria Jazz, hanno colorato e riempito con la loro musica e la loro energia le stadi e i palchi di Perugia, arrivando addirittura ad aprire, proprio al loro primo anno al festival, il concerto di un entusiasta James Brown. Da allora la band è stata sempre presente in tutte le altre edizioni del festival perugino diventandone la marchin' band ufficiale e partecipando anche a quasi tutte le edizioni di Umbria Jazz Winter ad Orvieto, al neonato Umbria Jazz Spring a Terni e rappresentando la regione Umbria nel mondo, dall'Australia al Sudafrica, Dalla Cina al Brasile.

Le collaborazioni che i **Funk Off** hanno avuto in questi sono importantissime e variegata. Infatti la band di Vicchio ha collaborato live o in studio, con Fred wesley, Avery Sunshine, Raul Midon, Paolo Fresu, David Liebman, Horacio "El Negro" Hernandez, Gino Paoli, Stefano Bollani, Karima, Simone Cristicchi, Gegè Telesforo, Maurizio Giammarco, Fabrizio Bosso, Marco Tamburini, Gianluca Petrella, Antonello Salis, Bengi Benati, Crystal Whyte.

Hanno suonato assieme a Zucchero sul palco dello *Sugar Night 2000* a Forte dei Marmi e nel 2002 hanno aperto cinque concerti del tour "Il Quinto Mondo" di Jovanotti.

Nel 2003 iniziano i primi tour in Europa e sono invitati a Patrasso (Grecia), nell'agosto del 2003 al Festival di Aurillac (Francia) e nel settembre del 2003 al festival *Sete Sois Sete Luas* a Castro Verde e Santa Maria da Feira (Portogallo), nel luglio 2004 al *Montreux Jazz Festival* e all'*International Jazz Festival di Istanbul*.



Nel gennaio 2004, sono partiti alla volta di New York dove sono stati ospiti della *International Association for Jazz Education* e dove hanno suonato con le migliori marchin' band di tutto il mondo.

Nel 2005 i Funk Off sono partiti per un tour a Melbourne in Australia dove hanno partecipato ad *Umbria Jazz Melbourne* portando la loro energia e il loro "fonchi" nel principale festival jazz del continente australe. Nell'estate dello stesso anno hanno fatto un altro tour all'interno del Festival "*Sete Sois Sete Luas*" in Spagna e Portogallo.

Hanno inoltre avuto grande visibilità mediatica grazie alle seguitissime performances nello show di Renzo Arbore su **RAI 1, 'Speciale per Me'**, ed alla particolare apparizione sul Palco di **Sanremo** con Alexia durante il **55° Festival della canzone italiana**.

Dopo un 2006 ricco di esibizioni in lungo e in largo per l'Italia nonché la seconda partecipazione all'Istanbul Jazz Festival, nasce nel 2007 il terzo lavoro dei Funk Off, **Jazz On**, edito **Blue Note**, la famosa etichetta di jazz che per la prima volta produce il disco di una Marchin' Band.

La loro incessante e travolgente attività live nel 2008 li ha visti esibirsi anche al Vitoria Jazz festival in Spagna, al London Jazz Festival e a Time in Jazz in Sardegna. Per il decennale di attività il 22 giugno dello stesso anno hanno dato luogo ad una grande festa/concerto celebrativa a Vicchio (FI) il loro paese d'origine dal quale appunto "Funk Made In Vicchio". A Febbraio e Dicembre 2008 sono stati band resident in due puntate di "**SCALO 76**" su **RAI2**.

Nel 2009 esce il loro quarto disco "**Una Banda Così**" che vede la presenza di ospiti prestigiosi come Horacio "El Negro" Hernandez, Antonello Salis, Gianluca Petrella e Fabrizio Bosso.

Sempre nel 2010 hanno partecipato alla trasmissione televisiva "**Barbareschi Sciock**" su La7 e hanno suonato al **grande concerto del 1° Maggio a Roma** di fronte a 500.000 persone e in diretta su Rai 3 e RadioRai 2.

A Settembre 2010 è stata pubblicata, all'interno della collana **JAZZCarish**, la raccolta degli spartiti dei brani contenuti nel loro CD "Una banda così".

Nel Giugno 2011 sono stati l'unico gruppo italiano a partecipare al "**BMW Jazz Festival**" a **San Paolo del Brasile** e a Settembre sono stati ospiti della trasmissione televisiva "**Sostiene Bollani**" su Rai3.

Nel **2013** è uscito il loro 5° CD "**Power to the Music**" per la nota etichetta "**Emarcy - Universal**".

A Novembre 2014 sono stati con **UMBRIA JAZZ in Sudafrica** dove hanno fatto diversi concerti e tre masterclass nelle Township di Johannesburg.

Nel **2015** hanno suonato all'Ankara Jazz Festival in Turchia e al Heat Batumi Festival in Georgia. Nello stesso anno è uscito per Jando Music il loro ultimo CD "**THINGS CHANGE**" con ospiti Fred Wesley, Avery* Sunshine e Raul Midon.

Nel Febbraio 2016 sono stati ospiti della trasmissione su RAI1 **"Sogno e son desto"** esibendosi con **Massimo Ranieri**.

A Maggio 2016 hanno di nuovo l'onore di rappresentare Umbria Jazz al **JZ Festival di Shanghai** per Umbria Jazz in Cina.

Sempre nel 2016, invitati per il quattordicesimo anno consecutivo come Marching Band Ufficiale di Umbria Jazz a Perugia, fanno l'open show del concerto di Cory Henry e di George Clinton.

Nel 2017 hanno fatto di nuovo due tour in **Cina**: a Cheng Du per Umbria Jazz in Cina e al Wu Long Festival.

Il 24 Giugno 2018 hanno festeggiato i **20 anni di carriera** in un grande concerto/festa a Vicchio e dato alla luce il loro settimo CD che si intitola **"IT'S OK"**.

Il 27 settembre, per la prima volta, suoneranno al Blue Note di Tokyo, prima di tornare per la quarta volta in Cina con Umbria Jazz.

Line up

Dario Cecchini	baritone sax, direction	Giacomo Bassi	baritone sax
Paolo Bini	trumpet	Nicola Cipriani	baritone sax
Mirco Rubegni	trumpet	Giordano Geroni	sousaphone
Emiliano Bassi	trumpet	Francesco Bassi	snare drum, coord.
Sergio Santelli	alto sax		rhythmic section
Tiziano Panchetti	alto sax	Alessandro Suggelli	bass drum
Yuri Romboli	tenor sax	Luca Bassani	cymbals
Claudio Giovannoli	tenor sax	Daniele Bassi	percussions

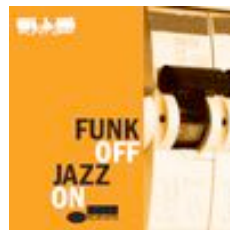
Discografia:



"Uh Yeah!" 2001



"Little Beat" 2003



"Jazz On" 2007



"Una banda così" 2010



"Power to the Music" 2013



"Things Change" 2016



"It's Ok" 2018

Concerti e festival all'estero

Patrasso (Grecia)

marzo 2002

Carnevale

Patrasso (Grecia)	marzo 2003	Carnevale
Aurillac (Francia)	agosto 2003	Festival
Castro Verde (Portogallo)	settembre 2003	Festival <i>Sete Sois Sete Luas</i>
Santa Maria da Feira (Portogallo)	settembre 2003	Festival <i>Sete Sois Sete Luas</i>
Salisburgo (Austria)	novembre 2003	
New York City (USA)	gennaio 2004	I.A.J.E.
Montreux (Svizzera)	luglio 2004	Montreux Jazz Festival
Istanbul (Turchia)	luglio 2004	Istanbul Jazz Festival
Melbourne (Australia)	maggio 2005	Umbria Jazz Melbourne
Vienne (Francia)	luglio 2005	Vienne Jazz Festival
Cartaya (Andalucia, Spagna)	luglio 2005	Festival <i>Sete Sois Sete Luas</i>
Oeiras (Lisbona, Portogallo)	luglio 2005	Festival <i>Sete Sois Sete Luas</i>
Ponte De Sor (Portogallo)	luglio 2005	Festival <i>Sete Sois Sete Luas</i>
Odemira (Portogallo)	luglio 2005	Festival <i>Sete Sois Sete Luas</i>
Hannover (Germania)	ottobre 2005	Ce-Mat
Istanbul (Turchia)	luglio 2006	Istanbul Jazz Festival
Vienne (Francia)	giugno 2007	Jazz a Vienne Festival
Tour Spagna e Portogallo	agosto 2007	Festival <i>Sete Sois Sete Luas</i>
Victoria (Spagna)	luglio 2008	Vitoria International Jazz Festival
Londra (UK)	Novembre 2008	London Jazz Festival
Basilea (CH)	Aprile 2010	Basel Jazz Festival
Opatija (CRO)	Luglio 2010	Liburnia Jazz Festival
Sao Paulo (BRA)	Giugno 2011	BMW Jazz Festival
ohannesburgh (SA)	November 2014	UJ in Southafrica
Ankara (TR)	May 2015	Ankara Caz Festival
Batumi (GEORG)	August 2015	Heat Festival in Georgia
Shanghai (Cina)	May 2016	JC Festival
Cheng Du (Cina)	May 2017	Umbria Jazz in China
Shanghai (Cina)	May 2017	JC Festival
Wu Long (Cina)	Ottobre 2017	Wu Long Festival

Open show

Zucchero Fornaciari	luglio 2000
Jovanotti	19 aprile 2002 al Palasport di Firenze
Jovanotti	29 aprile al Palasport di Perugia
Jovanotti	7 maggio al Fila Forum di Milano
Jovanotti	1 giugno allo stadio Flaminio di Roma
Jovanotti	22 settembre 2002 alla Festa Naz. dell'Unità di Modena
James Brown	luglio 2003 Umbria Jazz a Perugia
Cory Henry/George Clinton	luglio 2016 Umbria Jazz a Perugia

Riconoscimenti ricevuti

Miglior gruppo all'edizione 2000 e 2001 del Carnevale di Viareggio.

Nel 2010 sono stati insigniti dell'onorificenza di "Cavalieri Ufficiali del Carnevale di Viareggio".

Sempre nel 2010 sono stati votati 10° miglior Ensemble del referendum "Jazz It Award".

Nel 2013 sono stati premiati dal Festival "Mercantia" di Certaldo con il "Chiodo d'oro".

Web site

www.funkoff.net