

Moenia è una cinta muraria che difende la vita al suo interno da minacce esterne. *Moenia* è una massa muraria che limita e racchiude un rifugio accogliendo la luce e l'intorno da punti specifici.

Motivazioni

Moenia è una storia che ha origine dalla riflessione sul significato e sui modi dell'abitare del terzo millennio e, più in generale, sulle aspettative che questa definizione cronologica genera. Dal momento che esso è iniziato da appena due decenni, non siamo ad oggi in grado di tracciarne un bilancio né abbiamo la pretesa di definirne gli sviluppi o di considerarlo un periodo unitario. Dunque, alla domanda "cosa significa abitare nel terzo millennio?" abbiamo dato risposta attingendo alle impressioni che l'immaginare i prossimi mille anni suscita nell'immaginario collettivo: l'ebbrezza per il progresso tecnologico e l'inquietudine per la consapevolezza della crescente vulnerabilità della biosfera.

Concept generale

Distinguersi e, allo stesso tempo, fondersi con la materia del sito in cui è collocato sono i principi che dettano l'articolazione spaziale di *Moenia*. Differire e coesistere. I pieni sono setti verticali che, grazie alle soluzioni offerte dai sistemi Rasoparete, appaiono massicci, compatti, quasi scolpiti, pur contenendo al loro interno vani per funzioni di servizio (cucina, bagni, dispense) e condotti che convogliano al piano terra la luce zenitale proveniente dalla copertura. Costituiscono la struttura portante dell'edificio e, inoltre, configurano due tipi di vuoto: quello racchiuso all'interno dell'involucro murario e quello che ne resta escluso, ovvero tutto l'ambiente circostante. Dal secondo, *Moenia* vuole restare distaccato ed indifferente, mostrando quattro prospetti lapidei identici; del primo, invece, vuole essere custode, uno scrigno al cui interno ritrovare preziose ed inattese atmosfere. Come la corte di cristallo e luce, da cui emerge intatta e nella sua forma originaria la materia del suolo, un paesaggio domestico segnato dall'autenticità del legame con la terra. O come la leggerezza di tende che con il proprio movimento di apertura dettano configurazioni spaziali diverse.

Caratteristiche del progetto

Uniformità delle superfici murarie, trasparenza delle pareti divisorie, leggerezza e flessibilità delle partizioni mobili, soluzioni di oscuramento, maniglie a scomparsa: funzionalizzare e formalizzare queste componenti è stato possibile grazie ai sistemi Rasoparete quali Fantasmio, Combi Fantasmio, Combibox, Cebox, Rasovitra.