



ORDINE DEGLI ARCHITETTI
PIANIFICATORI PAESAGGISTI E CONSERVATORI
DELLA PROVINCIA DI FIRENZE



ISTITUTO STATALE D'ARTE
FIRENZE



APIL
Associazione Professionisti dell'illuminazione

DARK HORSE FAF PROJECT - FLORENCE – THE SECRET OF THE GREEN CITY

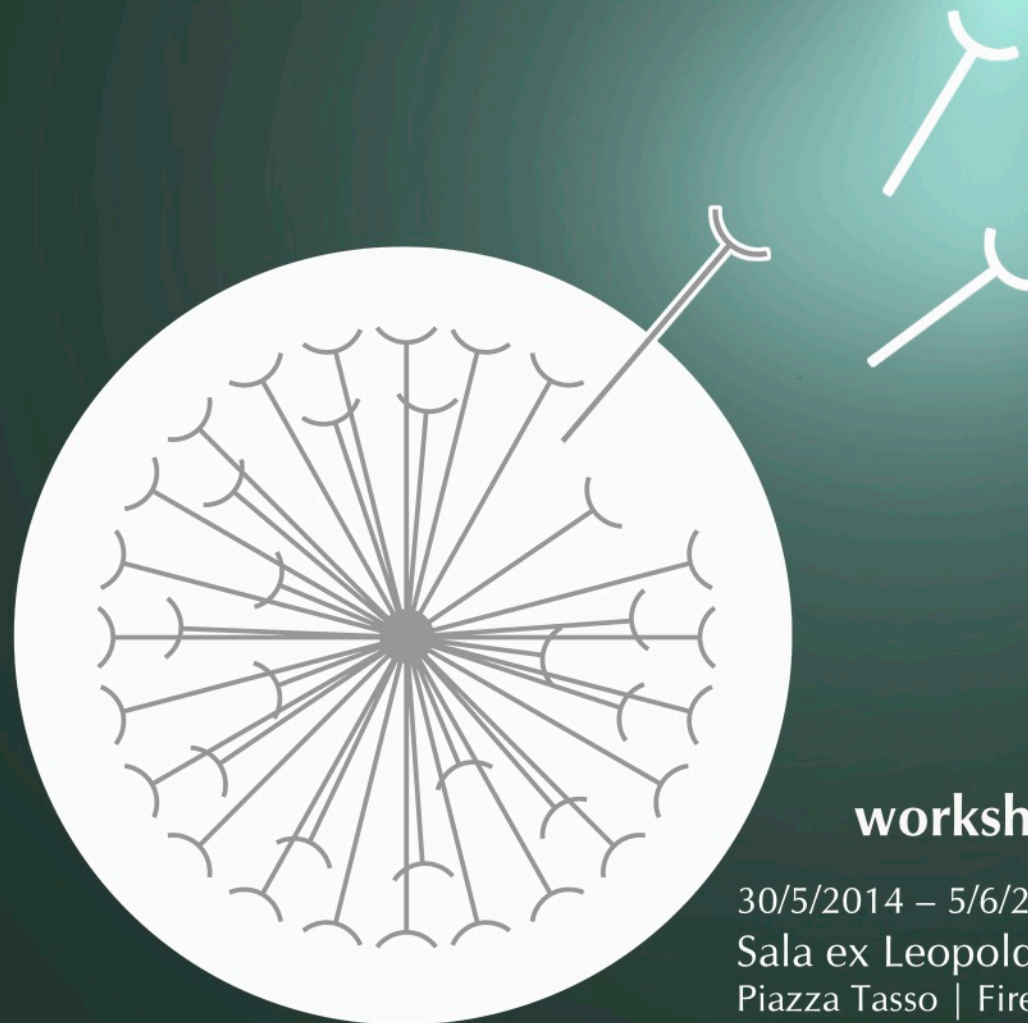
regenerating strategies for suffering spaces
iniziativa della Fondazione Architetti Firenze



SEEDS OF LIGHT

L'IMMATERIALE ALLO STATO SOLIDO

la luce come elemento naturale ed artificiale di rivelazione
e rigenerazione dei luoghi sofferenti del nostro territorio



INFO:

Fondazione Architetti Firenze
tel 055215653
segreteria@fondazionearchitettifirenze.it
www.fondazionearchitettifirenze.it

workshop

30/5/2014 – 5/6/2014
Sala ex Leopoldine
Piazza Tasso | Firenze

DHFProject - SEEDS OF LIGHT

Seeds of Light è un workshop curato dalla Fondazione Architetti Firenze (FAF) e dall'architetto olandese Maurice Nio, autore dell'opera Dark Horse esposta nella gipsoteca del Liceo Artistico di Porta Romana a Firenze.

Con questo progetto culturale FAF, ispirandosi ai significati dell'opera dell'architetto olandese, intende trasporre i concetti di sofferenza e di rinascita nell'ambito urbano, al fine di riattivare luoghi in modo temporaneo e/o permanente, attraverso strategie e metodi che possano rendersi paradigmatici sotto l'aspetto della rigenerazione di un territorio complesso come quello della città. Un approccio finalizzato a costruire uno sguardo sulla città in cui diventi centrale la ricerca di nuove modalità di relazione fra la comunità ed il territorio, per una nuova e diversa responsabilità di un bene comune irrinunciabile. FAF intende realizzare questo primo workshop/laboratorio sulle aree verdi pubbliche come i giardini, spazi residuali nascosti o comunque sofferenti, e sull'ambizione di definire strategie di connettività dello spazio pubblico e dunque sulla sua accessibilità e fruibilità. L'area scelta è il Giardino della Pace presso il Liceo Artistico di Porta Romana, da sempre punto di ritrovo e transito del quartiere d'Oltrarno.

La luce (che attraversa magicamente questi spazi aperti, fino ad avvolgere i gessi della Gipsoteca ed il contrastante Dark Horse di Nio) e la sua intrinseca potenzialità espressiva rappresenterà il fil rouge che legherà queste 5 giornate di lavoro. La luce come elemento naturale ed artificiale di rivelazione e rigenerazione dei luoghi sofferenti o dimenticati del nostro territorio. Al workshop (multidisciplinare ed aperto agli iscritti, agli studenti del Liceo Artistico ed ai cittadini) saranno pertanto affiancate, durante l'orario della mattina, una serie di comunicazioni sia concettuali che tecniche, con interventi differenziati sul tema del rapporto fra luce e verde e con l'apporto di ditte internazionali legate all'illuminotecnica avanzata che possano presentare le tecnologie più innovative intorno al tema della luce e di come essa possa andare a costituire un possibile elemento rigeneratore degli spazi fisici del territorio in termini di suggestione, immaginazione ed empatia. Le comunicazioni della mattina andranno a costituire l'humus culturale del laboratorio pomeridiano, con il tutoraggio da parte di FAF e dell'arch. Maurice Nio.

Seeds of Light rappresenta il progetto pilota di Florence - The secret of the green city.

Il fiore tarassaco (Dandelion) , spontaneo e diffuso nell'area di studio, è stato assunto come paradigma della rigenerazione dello spazio. Un fiore i cui frutti diventano "oggetti" di luce casuali che pervadono il giardino creando ambiti di scambio emozionale.

una iniziativa di:

Fondazione Architetti Firenze (FAF)
Ordine Architetti P.P.C. della Provincia di Firenze

in collaborazione con:

Maurice Nio (NIO Architecten –Rotterdam-NL)
Bernardo D'Ippolito (Kino Workshop srl - Taranto) – Cooledge Led Lighting Hamburg

con il contributo di:

Q1 Comune di Firenze, Cooledge Lighting, Copyworld srl

il patrocinio di:

Associazione Professionisti dell'Illuminazione

Hanno collaborato alle proposte per il workshop studenti e docenti del Liceo Artistico Porta Romana, cittadini ed architetti:

Albert George Pop, Sara Breschi, Little Enea, Amira Romano, Maria Magini, Elisa Bonciani, Nicolò Bicchielli, Mikael Fiorenza, Silvia Angotti, Arianna Sardone, Pino Gori, Silvia Palmerani, Massimo Lastrucci, Andrea Peru, Susan George, Riccardo Ciocca, Gianni Bondesan, Gianfranco Giordo, Marisa Montrone, Maria Carchio, Lucia Lorini, Roberto Masini, Jacopo Pettini.

30/5

- 10.00 Saluti: **G. Murdolo**, presidente Fondazione Architetti Firenze - **M. Magrini** vicepresidente Ordine degli Architetti Firenze - **A.M. Addabbo** dirigente Liceo Artistico Porta Romana
- 10.30 - 12.45 Introduzione al workshop Seeds of Light
Maurice Nio (NIO architecten - Rotterdam)
Bernardo D'Ippolito (Kino Workshop)
- 12.45 - 14.00 pausa pranzo
- 14.00 - 16.00 Sopralluogo al Giardino della Pace (visita Gipsoteca del Liceo Artistico Porta Romana e Dark Horse) rientro alle Leopoldine.
- 16.00 - 18.00 Comunicazione sull'area a cura della Commissione Cultura del Progetto OAPPC di Firenze e del gruppo di lavoro dei cittadini **Gianni Bondesan, Gianfranco Giordo, Silvia Angotti, Marisa Montrone, Susan George, Riccardo Ciocca.**

31/5

- 10.00 - 12.15 Seminario a cura di **Stephan Wegstein** di Cooledge LED Lighting (introduce Bernardo D'Ippolito)
- 12.15 - 12.45 Conversazione
- 12.45 - 14.00 pausa pranzo
- 14.00 - 14.45 **Massimo Lastrucci** (FAF) comunicazione linee guida del Workshop
- 14.00 - 18.00 Workshop Seeds of light - definizione dei gruppi di lavoro

3/6

- 10.00 - 10:45 *Luce/notte/cielo*
Ruggero Pierantoni psicologo, studioso di percezione acustica e visiva. Docente presso il Politecnico di Milano Bovisa, Facoltà di Industrial Design, e all'Accademia di Belle Arti di Urbino
- 10.45 - 11.30 *Gradi di spazio pubblico e giardini urbani,*
Anna Lambertini, architetto paesaggista PhD in Progettazione paesistica. Insegna al Master in Paesaggistica UniFi
- 11.30 - 12.15 *Luce artificiale e forme di vita notturna,*
Eustachio Tarasco entomologo, esperto in patologia degli insetti e il controllo microbiologico, biodiversità entomica e ornitica in ambiente urbano, periurbano e in aree naturali. Docente presso l'Università di Bari "Aldo Moro"
- 12:15 -12:45 Conversazione/talk
- 12.45 -14.00 pausa pranzo
- 14.00 -18.00 Workshop Seeds of light

4/6

- 10.00 - 11:00 Seminario Erco a cura di **Giovanni Caprotti** architetto Technical-manager c/o ERCO Illuminazione S.r.l.
- 11.00 - 12.00 Seminario tecnologie OLED a cura di **Riccardo Gigante**, ingegnere, svolge attività di supporto per aziende nel campo dell'illuminazione, consulente strategico per sviluppo del mercato della tecnologia OLED lighting per Mitsubishi Chemical Corporation.
- 12:00 - 12:45 Conversazione/talk
- 12.45 -14.00 pausa pranzo
- 14.00 -18.00 Workshop Seeds of light

05/06

- 10.00 -12.45 Workshop Seeds of light
- 12.45 - 14.00 pausa pranzo
- 14.00 - 16.00 Relazione dei singoli gruppi con presentazione degli esiti
- 16.00 - 18.00 Conclusione Workshop Seeds of light