

| DHFP - FLORENCE - THE SECRET OF THE GREEN CITY  
| *Regenerating strategies for suffering spaces*  
| *workshop multidisciplinare* | 30/5/2014 - 5/6/2014  
| Sala ex Leopoldine Piazza Tasso - Firenze

**S E E D S O F L I G H T**

**L ' I M M A T E R I A L E A L L O S T A T O S O L I D O**

Lo workshop, curato dalla Fondazione Architetti Firenze e dall'architetto olandese Maurice Nio - autore dell'opera *Dark Horse* installata nella gipsoteca del Liceo d'Arte di Porta Romana - si svolgerà dal 30 maggio al 5 giugno 2014 presso la Sala delle ex Leopoldine di Piazza Tasso a Firenze.

Con questo progetto culturale FAF, ispirandosi ai significati duali ed aperti dell'opera dell'architetto olandese, intende trasporre i concetti di *sofferenza* e di *rinascita* nell'ambito urbano, al fine di riattivare luoghi in modo temporaneo e/o permanente, attraverso strategie e metodi che possano rendersi *paradigmatici* sotto l'aspetto della rigenerazione di un territorio complesso come quello della città. Un approccio finalizzato a costruire uno sguardo sulla città in cui diventi centrale la ricerca di nuove *modalità* di relazione fra la comunità ed il territorio. Per una nuova e diversa responsabilità verso di esso, bene comune irrinunciabile.

FAF intende realizzare questo primo *workshop/laboratorio* sulle aree verdi (giardini, ma anche spazi residuali o nascosti e comunque *sofferenti*) e sull'ambizione di provare a definire strategie di connettività dello *spazio pubblico* e dunque sulla sua accessibilità e fruibilità. L'area scelta è appunto il giardino del Liceo d'Arte di Porta Romana, il *Giardino della Pace*, uno spazio verde, a ridosso del quartiere dell'Oltrarno, ricco di significati e vissuto dalla comunità ma, al tempo stesso, anche sconosciuto a molti degli stessi fiorentini.

La *luce* (che attraversa magicamente questi spazi aperti fino ad avvolgere i gessi della Gipsoteca ed il contrastante *Dark Horse* di Nio) e la sua intrinseca potenzialità espressiva rappresenterà il *fil rouge* che legherà queste 5 giornate di lavoro. La *luce* come elemento naturale ed artificiale di rivelazione e rigenerazione dei luoghi sofferenti o dimenticati del nostro territorio.

Al workshop (multidisciplinare ed aperto agli iscritti, agli studenti ed ai cittadini) saranno pertanto affiancate, durante l'orario della mattina, una serie di comunicazioni sia concettuali che tecniche, con interventi differenziati sul tema del rapporto fra luce e verde e con l'apporto di ditte internazionali legate all'illuminotecnica avanzata che possano presentare le tecnologie più innovative intorno al tema della *luce* e di come essa possa andare a costituire un possibile elemento rigeneratore degli spazi fisici del territorio in termini di suggestione,

immaginazione ed empatia.

Le comunicazioni della mattina andranno a costituire l'humus culturale del successivo workshop del pomeriggio, con il tutoraggio da parte di FAF e dell'arch. Maurice Nio.

Lo workshop, denominato ***Seeds of Light*** rappresenta il progetto pilota di ***Florence - The secret of the green city***.

Il fiore ***tarassaco (Dandelion)***, spontaneo e diffuso nell'area di studio, è stato assunto come paradigma della rigenerazione di tale spazio. Un fiore i cui frutti diventano "oggetti" di luce casuali che pervadono il giardino creando ambiti di scambio emozionale.

Il gruppo di partecipanti sarà suddiviso in sottogruppi il più possibile eterogenei, coordinati da tutor FAF e docenti del Liceo d'Arte. Ogni sottogruppo avrà il compito di sviluppare un'idea partendo dalle linee guida che sono state generate negli ultimi due mesi dal gruppo di lavoro multidisciplinare che si è ritrovato nei locali del Liceo (studenti, cittadini ed architetti della Commissione Cultura dell'Ordine di Firenze).

Gli esiti dello workshop verranno poi rielaborati dal tutor Maurice Nio e da FAF per un progetto di sintesi da riportare **il 21 giugno alla Palazzina Reale**, nuova sede dell'Ordine degli Architetti di Firenze, mentre l'iscrizione ai Seminari verrà lanciata **on line**.

## **P R O G R A M M A :**

***L'evento prevede l'assegnazione di n°6 crediti formativi, ottenibili attraverso la frequenza (registrata) di almeno l'80% delle ore complessive dedicate ai seminari formativi e dal relativo workshop (16 ore minime di frequenza sulle complessive 20 ore). Esso si svolgerà dal 30/5 al 5/6 con esclusione delle date del 1/6 e del 2/6.***

titolo: ***DHFP - Florence - the secret of the green city - regenerating strategies for suffering spaces - Seeds of Light - L'immateriale allo stato solido***

timing: **30/5 - 5/6 (con esclusione delle date del 1/6 e del 2/6)**

una iniziativa di: **Fondazione Architetti Firenze ed Ordine Architetti P.P.C. della Provincia di Firenze**

in collaborazione con: **Arch. Maurice Nio (NIO Architecten - Rotterdam-NL) ed arch. Bernardo D'Ippolito Kino Workshop srl - Taranto**

con il contributo di: **Q1 Comune di Firenze, Coledge Led Lighting (Hamburg)**

crediti formativi

assegnabili (POF):

**n. 6 crediti assegnabili, registrando la presenza nei cinque giorni, ad almeno 4 ore/giorno (2 ore seminario e 2 ore workshop).**

## **T I M I N G :**

### **data 30/5**

ore 10.00	Saluti istituzionali (Ordine e FAF)	
ore 10.30 - 12.45	Introduzione al workshop <i>Seeds of Light - Florence The secret of the green city</i> (arch. Massimo Lastrucci ed arch. Maurice Nio per FAF, Arch. Bernardo D'Ippolito) -	2 ore
ore 12.45 - 14.00	pausa pranzo	
ore 14.00 - 16.00	Sopralluogo al Giardino della Pace	2 ore
ore 16.00-18.00	comunicazione a cura della Commissione Cultura del Progetto dell'O.A.P.P.C.della Provincia di Firenze	

### **data 31/5**

ore 10.00 - 12.15	Seminario a cura di Coledge LED LIGHTING	2 ore
ore 12:15 - 12:45	Conversazione/talk	
ore 12.45 - 14.00	pausa pranzo	
ore 14.00 - 18.00	Workshop <i>Seeds of Light</i> - Definizione dei gruppi di lavoro multidisciplinari e distribuzione del materiale di lavoro.	

Inizio dei lavori

| 2 ore |

**data 03/6**

ore 10.00 - 10:45 **Seminario "Luce/notte/cielo" - a cura di Prof. Ruggero Pierantoni** -psicologo-studio di percezione acustica e visiva. Insegna presso il Politecnico di Milano Bovisa, Facoltà di Industrial Design e all'Accademia di Belle Arti di Urbino

ore 10.45 - 11.30 **Seminario sulla rigenerazione delle aree verdi -a cura dell'arch. Anna Lambertini** architetta paesaggista, con *PhD* in Progettazione Paesistica. Insegna al Master in Paesaggistica UniFi e ha fondato con Tessa Matteini lo studio *limes* architettura del paesaggio.

ore 11.30 - 12.15 **Seminario "La luce artificiale e forme di vita notturna" - a cura di Prof. Eustachio Tarasco** - entomologo - DISSPA - Sezione di Entomologia e Zoologia Università degli Studi "Aldo Moro" - Bari

| 2 ore |

ore 12:15 - 12:45 **Conversazione/Talk**

ore 12.45 - 14.00 **pausa pranzo**

ore 14.00 - 16.00 **Workshop Seeds of Light**

| 2 ore |

*coffee break*

ore 16.00 - 18.00 **Workshop Seeds of Light**

**data 04/6**

ore 10.00 - 11:00 **Seminario Erco a cura di Arch. Caprotti - ERCO Illuminazione srl**

ore 11.00 - 12.00 **Seminario tecnologie a cura dell'Ing. Gigante- tecnologie OLED**

| 2 ore |

ore 12:00 - 12:45      **Conversazione/Talk**

ore 12.45 - 14.00      **pausa pranzo**

ore 14.00 - 16.00      **Workshop Seeds of Light**

| 2 ore |

*coffee break*

ore 16.00 - 18.00      **Workshop Seeds of Light**

### **data 05/6**

ore 10.00 - 12:45      **Workshop Seeds of Light**

| 2 ore |

ore 12.45 - 14:00      **pausa pranzo**

ore 14.00 - 16.00      **Relazione dei singoli gruppi con presentazione degli esiti**

| 2 ore |

*coffee break*

ore 16.00 - 18.00      **Conclusione Workshop**

**\*I gruppi saranno formati con modalità multidisciplinare da studenti, tutor, FAF, nuovi iscritti e cittadini**